

# DOSIER



Jesús Roberto Reyes Roméu



2022

**NOMBRES Y APELLIDOS:** Jesús Roberto Reyes Roméu (Chucho)

**NOMBRE ARTÍSTICO:** Chucho Roméu

**LUGAR DE NACIMIENTO:** Vedado, Plaza de la Revolución. Ciudad de la Habana

**CIUDADANÍA:** cubano

**NACIONALIDAD:** cubano

**CARNET DE IDENTIDAD:** 65061512005

**DIRECCIÓN PARTICULAR:** Calle Rabí #358 apto 2 e/ Santos Suárez y Enamorados, Santos Suárez, Municipio 10 de Octubre, Ciudad de La Habana

**TELÉFONO:** 7648-59-09

**MOVII:** 54822688

**E-mail:** chuchoromeu@hotmail.com

**CENTRO DE TRABAJO:** Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño

**Dirección:** Luz y oficios número 362

**TELÈFONO:** 78623295 - 78623228

**INSTITUCIONES A LAS QUE PERTENECE:** CDR, Reserva brigada de producción y defensa BPD, Fondo Cubano de Bienes Culturales con el número de registro – 5165

**NIVEL DE ESCOLARIDAD:** Universitario (Licenciatura en Estudio Socioculturales en la Universidad de La Habana 2013)

**VIAJES REALIZADOS:** México, Marzo de 2012, Brasil, febrero de 2013.

**PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y PROYECTOS:**

Diciembre (2004) Proyecto Cultural Comunitario “Carmelo González” galería-taller Antonio Canet (como curador y asesor). Diciembre 2006 “Como Gallo fino” Galería Rubén Martínez Villena UNEAC (Proyecto Gallo) como curador y representante del proyecto. Marzo del 2007 “Impronta de la Gallada” (Cresta y Pinceles) .En saludo al xxv Aniversario del Centro de Investigación y Desarrollo del Comercio Interior, Municipio de Boyero. (Representante del proyecto y curador), Julio 2007 “Cresta y Pinceles” en el Hotel Vedado (como curador y representante del proyecto),

-Mural por la tribuna Abierta de la Revolución. Municipio Regla diciembre 2001.

-Mural por el 45 aniversario a la policía Nacional Revolucionaria Enero 2004.

-Mural “Los Cuatros Elementos” afianza el intercambio cultural de México-Cuba Marzo 20

**OCUPACIONES:** Pintor, grabador

**ESTUDIOS ARTISTÍSTICOS REALIZADOS:**

- La dirección de Ciencia, Tecnología e innovación y Educación de Posgrado otorga el presente Certificado Cultura y cubanidad 5 de febrero de 2019.

- Certificado Curso de Posgrado por haber pasado el curso de Posgrado Curaduría Artística 5 de diciembre de 2018 Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño.

- Curso de Posgrado Taller de curaduría Artística 26 de Marzo de 2016 Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño.

- Curso de Posgrado Taller de Curaduría Artísticas Marzo de 2016 (Cuba)

- Artes Plásticas Casa de Cultura Consejo Nacional Centro Provincial 3 de diciembre de 2015

- Licenciado en estudio Socioculturales en la Universidad de La Habana (Cuba) (2013)
- Taller Internacional de Intervención en Espacios Exteriores: “Camino a Casa” dado en la Casa de las Américas, por el destacado grabador Puertorriqueño por el profesor Antonio Martorell. (2009 el 27 de mayo).
- Curso de Curaduría. Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, Luz y Oficios. Habana Vieja. (2007)
- Oficina del Historiador. Vice dirección de restauración. Curso de Conservación preventiva de bienes culturales. 5 de abril del 2002.
- Gabinete de Conservación y Restauración. Curso “La conservación de esculturas de mármol”. Profesora norteamericana Elizabeth Cornu. 14 de febrero del 2002.
- Taller de Técnicas Seri gráficas Experimentales. Impartido por el artista argentino-israelí Saúl (Tuly) Bauman, Casa de las Américas, 29 de noviembre. (2001)
- Curso de habilitación para asistentes de dirección de teatro Dramático y Musical (UNEAC) (1999-2000)
- Curso de habilitación para productores de teatro, danza y espectáculos y promotores de la actividad cultural, UNEAC. (1999)
- Entrenamiento (grabado, pintura y mural) en el Taller de Grabado “Antonio Canet”, Regla. Recibido por el grabador Antonio Canet (1998-1999)
- Entrenamiento durante dos años en el Taller Experimental de la Gráfica. Recibió clase de los grabadores Andy Rivero, Roger Aguilar. (1996-1997)
- Superación provincial técnico-metodológica de la especialidad de Artes Plásticas, para impartir clases a (primaria y secundaria). (1989-1990)

## **SÌNTESES BIOGRÀFICAS**

Pertenece a una relevante familia de músicos y pedagogos. Desde los doce años se sintió atraído por la pintura a la que se ha dedicado con pasión. En 1988 ingresa a la Asociación “Hermanos Sainz” (AHS), de la cual es miembro fundador. Se inició en la pintura de forma autodidacta.

Realiza trabajos en óleo, acuarela, tempera, técnicas mixtas y grabado en metal, xilografía, calcografía y serigrafía. Encuentra los temas de sus obras en la sensualidad de la mujer y en el amor, en el paisaje urbano de la Ciudad de La Habana y otras ciudades del país y también del ámbito rural, del cual toma al hombre de campo como su principal protagonista. De igual forma la figura del gallo ha constituido un tema recurrente en sus colecciones de grabados.

El dominio de diferentes técnicas le ha permitido desarrollar un atractivo y personal estilo creativo especialmente en el grabado.

Como grabador, ha trabajado en el Taller Experimental de la Gráfica de La Habana. Ha participado en cursos y talleres de perfeccionamiento teórico-práctico en Educación Plástica. Desde 1997 trabaja en el Taller de Grabado de Antonio Canet, situado en el Municipio Regla. En el año 2002, se inició como especialista en conservación y restauración en el Museo Histórico de Regla. En el año 2002 comenzó a trabajar en el Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de Ciudad Habana (Luz y Oficios, Habana Vieja), donde labora actualmente.

Ha dado a conocer su obra en exposiciones colectivas y personales con muy buena acogida de público y de la crítica especializada.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- “Si de mujeres se trata” 8 de Marzo del 2021, en homenaje al día Internacional de la Mujer. Galería de Arte Municipal de 10 de Octubre. (Exposición Virtual).
- Expo Colectiva 40 años de Luz Homenaje al Aniversario del Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de La Habana 23 de Julio al 24 de septiembre del 2021
- Expo Colectiva “Desde el Paisaje” Galería Municipal de 10 de Octubre, al 12 de Abril hasta el 12 de mayo del 2019.
- Expo colectiva “2 más 2 = cuatro puntos suspensivos” 15 Agosto de 2019. Galería Municipal del Cerro “Teodoro Ramos Blancos”
- Expo Colectiva “Laberinto de Cosmogonías” Sala Polivalente. Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseños 12 de Agosto de 2019
- Expo Colectiva Marinas: “Nostalgia en Azul”, del 13 de Julio al 12 de Agosto Galería Municipal Vila “Panamericana” H. del Este año 2019
- Expo colectiva “40 Aniversario del Colectivo Plástico de 10 de Octubre” Inaugurada en la Galería-Taller Amelia Peláez y galería Municipal de 10 de Octubre, 28 de Diciembre 2018 para el día 28 de Enero 2019 en la Galería de 10 de Octubre se va hacer la Clausura a las 5:00 pm. Compuesta por 30 artistas entre las dos galerías.
- Expo Colectiva “Los de Casa” Galería Centro Provincial de Artes Plástica y Diseño. Martes 9 de Octubre 2018. 5.00 pm (Exposición con todos los especialistas y técnicos de montaje )
- Expo colectiva “Cubilete” Galería del Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño. La Habana 2017
- Expo colectiva “Pequeño formato 20x20” Estudio taller “Cubaneoarte”. La Habana 2017.
- Salón Martiano de Artes Plásticas “28 de Enero” en su XV Edición  
Enero – Febrero. Galería Juan M. Rodríguez de la Cruz, Centro de Arte de Boyeros 2017.
- Exposición colectiva “El Libro de Artista, Una Lectura diferente”.  
Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño 4 de Octubre 2016.
- Expo Colectiva de Pequeño Formato Homenaje al maestro del grabado “Antonio Canet Hernández. “Visualidad de un Acontecimientos” 14 de Julio 2016. Galería Centro Provincial de Artes Plástica y Diseño. (CPAPD) .Sala Polivalente.
- 1er Salón de Grabado de Pequeño Formato “Antonio Canet Hernández” Galería 10 de Octubre. Mayo y Junio 2016
- Exposición Colectiva “Respaldo de Esperanza” Salón de Billetes del 2 al 28 de Julio del 2013 .Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseños
- Expo Colectiva por la Cultura Cubana. Colectivo de Grabadores “Nuevo Butil” “Estampas de cubanía” .Centro Cultural Literario Habana. 20 de Octubre del 2011.
- Galería Municipal de Centro Habana “ La Moderna” Cuenta Pendiente del 11 de agosto al 16 de octubre. 2011
- Expo del Colectivo “ Nuevo Butil”. Taller de grabado Galería experimental de Papel Artesanal “SEXUALIDAD” .Mayo del 2011 a las 2.00pm.
- El Centro de Arte de Boyeros: Galería “Juan M. Rodríguez” exposición en la feria Internacional del Libro 2011 La Habana Cuba.
- Expo Colectiva de Grabado del proyecto taller. Graban—12, Galería “Espacio Abierto” revista Revolución y Cultura 20 de Octubre del 2010. 4.00pm

- Expo” Arte y Logística” Tercera muestra en el marco de las actividades por el 50 Aniversario del día del Economista. Avenida Independencia, R Boyero No 869 e/ Ayestaran y Santa Ana. Plaza de la Revolución, Ciudad de la Habana. 27 de noviembre de 2009
- Exposición colectiva “Locatarsis” en el Centro Provincial de Artes Plástica y Diseño. Calle de los Oficios No 362 entre Luz y Santa Clara. La Habana Vieja.
- Proyecto taller “Revelaciones y Confidencias” exposición colectiva de grabado. Galería “Concha Ferrant” en Guanabacoa 10 de Abril del 2010.
- Expo Colectiva del Grupo T.A.S.A “Ritos de Complicidad” Centro Cultural Literarios 11 de Diciembre del 2009.
- “Arte y Logística” Tercera muestra por el 50 Aniversario del día del economista. en el CID – CI Avenida Independencia (Boyeros) No 869 e/ Ayestaran y Santa Ana, Plaza de la Revolución, Ciudad de La Habana. 27 noviembre de 2009 ANEC Sociedad cubana de logística y Marketing
- Evento Visuarte 2009 “La frontera se diluyen “Cienfuegos 19 - 21 noviembre.
- Sociedad Cultural José Martí de Ciudad de La Habana. Exposición colectiva “Martí y su ciudad” el día 28 de mayo de 2009
- Salón Playa 2009 del 15 de mayo al 12 de julio Galería Servando Cabrera Moreno X Edición
- Sociedad Cultural José Martí de Ciudad de la Habana. Evento Martí y su Ciudad 30 de Octubre del 2008 “Exposición La Habana vista por los Artistas.
- Exposición de artistas autodidactas “de aquí y de allá”. De 7 al 26 de Octubre Homenaje por el día de la Cultura, 20 de Octubre. En la Galería Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño. La Habana Vieja. 2008.
- “Gallo de la Revolución “ Exposición itinerante por todos el país Inicio Memorial José Martí 12 de Marzo 2008
- Exposición Colectiva “Lunas de invierno”. Proyecto Estaciones. El 13 de diciembre 2007. Casa de la Poesía. Muralla No 63 entre Oficios e Inquisidor Ciudad de La Habana.
- Exposición Colectiva “ECOS” Galería Fayad Jamís. Calle 5ta. B esq. 164, (ave de Los Cocos) Zona 7, Alamar. 17 de noviembre de 2007.
- Exposición Colectiva “Joseíto Música, Paisaje y Cubana” Galería “Frida Kahlo” Casa de la Cultura de Centro Habana. Del 5 de septiembre del 2007
- Exposición Colectiva “Cresta y Pinceles” julio 6 de 2007 Hotel Vedado.
- VII Encuentro nacional de grabado 2007 del 24 de julio al 24 de agosto de 2007
- Exposición colectiva “Ecos de Estaciones” Galería Raimundo Comas; En el 25 Aniversario del CID-CI Junio y Julio 2007 Ave. Independencia 869 e/ Eyestarán y Santa Ana Plaza de la Revolución, Ciudad de La Habana.
- Exposición Colectiva “La Gloria eres tú” en saludo al Día Internacional de la Mujer. 8 de marzo del 2007.
- Exposición Colectiva “Impronta de la Gallada (crestas y pinceles) En saludo al XXV Aniversario del Centro de Investigación y Desarrollo del Comercio Interior. 8 de Marzo Día Internacional de la mujer. 2007. Proyecto Gallo.
- Exposición Colectiva “Como Gallo Fino” Galería Rubén Martínez Villena UNEAC Diciembre 16 de 2006 5.00 p.m. Proyecto Gallo.
- Expo Colectiva 20 de octubre de 2006 S.O.S Arte Galería taller Bayamo Ciudad de La Habana.
- 3er Salón Nacional de Arte intuitivo “En una punta del Caimán” En ocasión de la Jornada de la Cultura Cubana y en homenaje a las Figuras guerrilleras de Camilo Cienfuegos y Ernesto “Che” Guevara.
- 2006 Exposición Colectiva “Multitudes” Galería Taller “Bayamo” Centro Habana 7 de Abril. Novena Bienal de la Habana 2006.
- 2006 Exposición Colectiva “Proposiciones” Galería “Teodoro Ramos Blanco” 13 de Enero

- Salón de Pequeño Formato Fayad Jamís 5 de Enero 2006 Galería L. Extensión Universitaria.
- II Salón Panorama 42 Galería de arte "Wifredo Lam" 8 de Diciembre de 2005. Avenida 51 entre 120 y 122, Marianao.
- Exposición colectiva "GENTE X 5" Galería de luz y oficios. Centro Provincial de Artes Plásticas y diseño, día 6 de diciembre de 2005.
- III Salón del humor Gráfico Galería Her-Car 2005. Arroyo Naranjo.
- Exposición Colectiva "De una punta del Caimán", Inauguración 20 de octubre de 2005 / 5:00 p.m. En saludo al día de la Cultura Cubana. Galería L
- XVI Bienal internacional de humor gráfico, marzo-abril 2005, San Antonio de los Baños.
- Muestra colectiva en policlínico del Cotorro febrero-marzo del 2005.
- III Bienal de salud mental, en Regla del 4 al 30 de abril 2005.
- Muestra Colectiva "Presencia". Taller de serigrafía Portocarrero marzo, Ciudad de Habana 2005.
- Salón de Pequeño Formato Galería L Fayad Jamís 5 de enero 2005 de la Universidad de La Habana.
- Obbadimeyi, en "Nuestra Galería" Santa Clara, Villa Clara, diciembre 2004. Dedicada a la cultura popular y al 90 aniversario del natalicio de Samuel Feijoo.
- Salón provincial de Artes Plásticas, Wifredo Lam, Sagua La Grande, VC, 8 de diciembre 2004- enero 2005.
- El Salón "Panorama 42" Aniversario del Natalicio de Wifredo Lam, Galería de Arte "Wifredo Lam" 8 de Diciembre de 2004.
- Proyecto Cultural Comunitario "Carmelo González". En la Galería -Taller "Antonio Canet" Regla Ciudad de La Habana 6 de noviembre al 6 de diciembre 2004.
- Quien a Remedio se arrima Galería "Carlos Enríquez" Dedicada al 489 y 315 aniversarios de la fundación de las villas de Remedios y Santa Clara, y al 90 natalicio de Samuel Feijoo. Agosto – Septiembre 2004.
- El II Salón del Humor Her-Car 28 de Octubre de 2004. Arroyo Naranjo. Ciudad de La Habana.
- Grabadores en Arroyos. La Palma, Ciudad de La Habana, Galería de Arte Her-Car. Arroyo Naranjo. 11 de junio 2004
- La Expo colectiva de grabados "Estampas" Galería Boada Del 17 de julio al 17 de agosto de 2004, Cotorro.
- Estampa: Multiplicidad y permanencia, Galería de Arte Orígenes, 28 de junio al 9 de agosto de 2004.
- "Con nuestras propias manos", Villa Panamericana, mayo de 2004.
- IV Salón S.O.S. La Salud, La Habana, 24 de abril de 2004.
- Salón de Artes Plásticas. Concurso 13 de Marzo, Galería L, Extensión Universitaria, Universidad de La Habana, del 11 al 31 de marzo de 2004.
- Salón de Artes Plásticas "Fernando Boada", Cotorro, 12 de diciembre de 2003.
- 45 Aniversario de la Revolución Cubana, Biblioteca Municipal José Martí, Regla, 22 de noviembre de 2003.
- "Fayad Jamís, en su Aniversario 30", VIII Bienal de La Habana "El Arte con la Vida", 6 de noviembre de 2003.
- Primer Salón de Humor Gráfico Galería Her-Car, Arroyo Naranjo, 3 al 31 de octubre de 2003.
- "En Mi Habana Calle", Habana Vieja, 2003
- Salón de Pequeño Formato Fayad Jamís, 18 de octubre del 2002. Galería L Extensión Universitaria
- III Salón de Verano "Artes plásticas en Regla". Museo Municipal de Regla. Agosto- septiembre del 2002
- Fiesta del color "Para un nuevo Aniversario del Triunfo de la Revolución", 26 de diciembre del 2001
- Galería L. Extensión Universitaria. Universidad de La Habana 2001
- "Gráfica contemporánea". Grabadores vinculados a la Galería-Taller de Antonio Canet, 27 de septiembre al 15 de octubre del 2001
- I Bienal de Artes Plásticas y Salud Mental. Centro Comunitario de Salud Mental de Regla, 17 de septiembre del 2001



- Jornada de la Cultura de Casa Blanca, 15 de julio del 2001
- Encuentro Nacional de Grabado. Centro Wifredo Lam, 10 de julio, 2001
- Exposición “Gráfica Contemporánea Internacional 2000” en Homenaje a la destacada grabadora Ana Rosa Gutiérrez por sus 75 años. Galería-Taller “Antonio Canet”, Regla, 2000.
- Exposición “Imágenes para un encuentro”. Galería Imago. 1997
- Exposición “El Hombre pertenece a la Tierra”. Taller Experimental de Grabado de La Habana.1997
- Exposición “Amor y papel”. Taller Experimental de Grabado de La Habana, 1997
- Salón de marzo. Escuela de Ballet de la ENA. Residencia estudiantil. Playa1994
- Exposición “La acera de enfrente”. La Madriguera. Quinta de los Molinos, 1991
- Primer Salón Nacional de la Asociación Hermanos Sainz, 1988.
  
- Exposición “La otra cara de la moneda”. Casa comunal de Plaza de la Revolución. 1990
- Exposición transitoria de la Peña Latinoamericana. Casa de la Cultura de Alamar, 1990
- Homenaje a Violeta Parra, patrocinada por el consulado de Chile. Casa de la Cultura de Alamar, 1988

## EXPOSICIONES PERSONALES

- Casa de la Cultura Joseíto Fernández galería “KAHLO”  
Exposición Personal Chucho Roméu “Al cantio del Gallo” 12 de Agosto de 2022 Centro Habana. Cuba
- Exposición Bipersonal “EntreNos” Galería de Arte Municipal de Arroyo Naranjo  
“Her-Car. Artistas Chucho Roméu y Evelio Pérez Morejón  
Viernes 4 de Marzo de 2022
- Exposición Bipersonal de los artista Magdalena Rivas y Chucho Roméu Casa Taller Antonia Eiriz, 13 de Junio 2019.
- Exposición “Entre amigo”, Centro de Arte de Boyeros, Ciudad de la Habana 2004.
- “En pleno fragor”, Galería Luz y Oficios. Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, 9 de marzo 2004.
- ”Para mis amigos”. Galería Taller Antonio Canet. Regla Ciudad de La Habana 2001.
- Muestra de Verano, Instituto de Literatura y Lingüística, La Habana 1998
- Habaneras II, Casa del Joven Creador, Habana Vieja. 1998
- Habaneras I, La Madriguera 1989.

## EXPOSICIONES EN EL EXTRANJERO

- 1era Bienal Internacional de Arte Virtual, Universidad de Panamá 2021. Escuela Internacional de Verano. Celebrada en el Marco de la cuarta Versión de la Escuela Internacional de Verano 2021 dado en La Ciudad Universitaria Octavio Méndez Pereira a los 16 días del mes de Marzo 2021.
- Miniprint Internacional de Paraná 2016 Hall Central UCA Facultad “Teresa de la Ávila” Buenos Aires Paraná (Entre Ríos) Argentina.
- Brasil-Cuba “Diálogo Gráfico” Febrero 2013. Museo de Arte de Goiania (Brasil)
- “La Habana gallos Tlalpan “Casa de Juan Febrero 2012 D.F. México
- Mural “Los cuatros Elementos” La Habana México Tlalpan. Dirección General de Obras y Desarrollo Urbano. Febrero 2012.
- De lo Real a lo maravilloso en las artes plásticas” Casa Frissac Expo Colectiva del 4 al 15 de Febrero 2012 Ciudad de México. Tlalpan
- Galerie im Museum Neuotting, 2012, Alemania.
- Junge Szene KUBA “Schauraum K3” Simbach am inn, 2011.Alemania
- Tobiashammerforum Ohrdruf e.V. “Kunst und Logistik” 25.08. 2010. Alemania.
- Fraunhofer – Institut für Fabrikbetrieb und- automatisierung Magdeburg, 1.Julio 2010.Alemania.
- The Boston Printmakers Presents “Making Connections: Contemporary Cuban Printmakers” October 2 – November 22, 2009. Estados Unidos
- X Bienal Internacional de Grabado Premio El Caliu, Caixinova, Ourense, febrero, 2005, Cataluña, España .Exposiciones simultáneas.
- Exposición “A lo cubano en El Chusco”. El Chusco. Ayuntamiento de Chipiona, Cataluña, España. 5 de julio del 2004.
- IX Bienal Internacional de Grabado Premio El Caliu, Caixanova, Ourense, febrero 2004, Cataluña, España. Exposiciones simultáneas
- VIII Bienal Internacional de Grabado Premio El Caliu, Caixanova, Ourense, febrero, 2003 Cataluña, España. Exposiciones simultáneas.
- Salón de Pequeño Formato “Fayad Jamís”. Zacatecas, México. Mayo, 2001.
- Exposición Proyecto “La Capilla del Hombre”. Fundación Guayasamín, Quito. Ecuador, 1997
- Exposición “Encuentro con Cuba”. Universidad Amazónica de Pando, Cobija. Bolivia, 1996.
- Exposición Galería Triana. Gran Canaria. 1994 España
-

## PREMIOS Y MENCIONES

- **Mención** en el Salón de Artes Plásticas Atilano Armenteros Ramos en su XIX Emisión. San Luis, Pinar del Rio. 2019.
- **Mención** en el Salón "Ciudad sin Límite" Galería Municipal de Centro Habana "La Moderna" 16 Noviembre 2016
- **Tercer Premio** en el Salón de Artes Plásticas "Concha entre nosotros" en el Homenaje al 134 Aniversario del natalicio del artista. La Galería "Concha Ferrant" Guanabacoa 13 de Febrero del 2016.
- **Gran Premio** en el V Salón de Autodidactas en La Galería de Artes del Cotorro "Fernando Boada Martín". Cotorro. 10 de diciembre del 2008.
- **Premio** en el Salón de Artes Plásticas "Fernando Boada" Cotorro, 15 de Octubre del 2004.Ciudad de La Habana.
- **Premio** en el Salón de Artes Plásticas "Fernando Boada" Cotorro, 15 de Octubre del 2004.Ciudad de La Habana.
- **Premio** en el Salón de Artes Plásticas "Fernando Boada" Cotorro, 15 de Octubre del 2004.Ciudad de La Habana.
- **Mención** en el Primer Salón de Humor Gráfico Galería Her-Car, Arroyo Naranjo, 3 al 31 de octubre de 2003.

## CURADURIA

- Salón de Marzo Escuela de Ballet de la ENA. Residencia estudiantil. Playa Marzo 1989.
- "La acera de enfrente ". La Madriguera. Quinta de los Molinos ,Febrero 1991
- Muestra de verano, Instituto de Literatura y Lingüística , La Habana 1998
- "Para mis Amigos" galería taller Antonio Canet .Regla. Ciudad de la Habana 2001
- Exposición colectiva "Como Gallo fino" Galería Rubén Martínez Villena (UNEAC) Diciembre 16 de 2006 (Proyecto Gallo).
- Exposición Colectiva "Impronta de la gallada" (Cresta y pinceles) En saludos al XXV Aniversario del Centro de Investigación y desarrollo del comercio Interior 8 de Marzo día internacional de la mujer 2007 (Proyecto Gallo)
- Exposición Colectiva "Crestas y Pinceles II "Julio 6 2007, Hotel Vedado.
- Exposición Colectiva del grupo T.A.S.A "Ritos de Complicidad" Centro Cultural Literarios 11 de Diciembre del 2009.
- Exposición "Locatarsis" en el Centro Provincial de Artes Plástica y Diseño. 7 de Septiembre de 2010.
- 1er Salón de Pequeño formato"Antonio Canet Hernández" galería de 10 de Octubre. Mayo 2016.
- Expo Colectiva de Pequeño Formato Homenaje al maestro del grabado "Antonio Canet Hernández Visualidad de un Acontecimientos" 14 de Junio 2016.Galería Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño
- Exposición de Grabados Mexicanos (Reproducciones) "Fuegos y Revoluciones" 11 de Julio de 2017 Sala Alternativas CPAPD.
- Mi Teatro cubano II Centro Provincial de Artes Plástica y Diseño Expo personal
- Expo colectiva "Cubilete" Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño 11 de Octubre de 2017 (Sala Alternativa)

- II Salón de Grabado de Pequeño Formato “ Antonio Canet Hernández” 22 de Septiembre de 2017 Galería de Arte 10 de octubre
- Luis Lamothe Duribe 11 de Octubre de 2017
- Exposición de los Artista Magdalena y Chucho Roméu “Ruta y Razones”  
Jueves 13 de Junio 2019 Casa Taller Antonia Eíriz
- "1er Salón de Autodidacta” La Galería de Artes del Municipio de La Lisa Domingo Ravenet 8 de Febrero del 2019.
- Galería municipal de Arte del Cerro “Teodoro Ramos Blanco” Exposición Colectiva 2 más 20 = Cuatro puntos suspensivos, 15 de Agosto de 2019
- Salón Habana 2021, edición 35 Centro Provincial de artes Plástica y Diseño
- III Salón de Pequeño Formato “Antonio Canet Hernández”. Galería de Arte 10 de octubre Del 13 de Septiembre al 18 de noviembre 2019
- 1er Salón Online”Como Gallo Fino” en homenaje al artista Plástico cubano Mariano Rodríguez en el 109 Aniversario de su natalicio. 22 de diciembre de 2021

## **PUBLICACIONES**

- Libro de Arte “Orbita” Proyecto Locatársis” Estados Unidos, Curador Chucho Roméu 2019
- Libro Arte y Logística (Alemania) Kunst und Logistik, La Habana – Magdeburg 2018 Los bastardos de la uva Número 8 marzo de 2013 es una publicación trimestral, México, D.F.
- “Los bastardos de la uva” Número 8 marzo de 2013 es una publicación trimestral, México, D.F.
- Libro de Arte “La espera” ” Estados Unidos, Curador Steven C Daiber. Red Trillium Press / Aquí en la lucha. Estados Unidos 2012
- Centro de Desarrollo e Investigación del Comercio Interior y de la Sociedad Cubana de Logística y Marketing de la ANEC Ilustración. “Manual para el trabajo en almacenes de alimentos, 2009.
- Steven C Daiber. Red Trillium Press / Aquí en la lucha. Estados Unidos.209
- Libro de Arte “Sexualidad” Proyecto taller. Curador 2011
- Libro de Arte “Privacidad”, Curador Steven C Daiber. Red Trillium Press / Aquí en la lucha. Estados Unidos. 209
- Libro de Arte “Relación de Poder” Estados Unidos, Curador Steven C Daiber. Red Trillium Press / Aquí en la lucha. Estados Unidos.2007
- Libro de Arte “Almendrones” Estados Unidos, Curador Steven C Daiber. Red Trillium Press / Aquí en la lucha. Estados Unidos 2007

## **JURADO DE SALONES**

- XXVIII Salón de Arte Erótico Galería de Arte Fayad Jamís (Alamar) sábado 19 de 2022
- Salones 1, 2 ,3 de Autodidacta, La Galería de Arte del Municipio de La Lisa desde 2019 al 2022.
- 1,2,3,4,5 Salón de Pequeño Formato Antonio Canet Hernández Galería de Arte Municipal de 10 de octubre desde 2018 al 2021
- 1er Salón Online “Como Gallo Fino” en homenaje al artista Plástico cubano Mariano Rodríguez en el 109 Aniversario de su natalicio. Como gestor, curador y jurado. 22 de diciembre de 2021
- Salón de Africano Wemilere 2018 del 10 de noviembre al 20 de diciembre 2018 Galería de Arte “Concha Ferrant” Guanabacoa

### **RECONOCIMIENTOS**

- Reconocimiento por su labor en el desarrollo de las artes visuales y la cultura. Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, 20 de diciembre de 2007.
- Reconocimiento por la destacada labor de promoción y exposición del Arte Joven y Contemporáneo en la Ciudad. 14 de Junio 2016 (CPAPD)
- Sociedad cultural José Martí 28 de mayo de 2009
- Visuarte 2009 la Frontera se diluye evento 19 – 21 noviembre Cienfuegos.
- Tribunal Provincial Popular 6 de noviembre de 2018
- Reconocimiento por su labor en el desarrollo de las artes visuales CPAPD 19 de diciembre de 2018
- Dirección Municipal de Cultura de 10 de octubre 28 de febrero de 2019 galería de arte 10 de octubre.
- Reconocimiento Galería de Arte 10 de octubre 29 de octubre de 2019
- Reconocimiento de la galería 10 de octubre 20 de Noviembre de 2019
- Reconocimiento de la galería de Arte de la Lisa “Domingo Ravenet” Febrero 2020
- Reconocimiento al 55 Aniversario División de Tanques 9 de diciembre de 2020
- Reconocimiento especial como gestor del Salón Online ” Como Gallo Fino” en homenaje al artista Plástico cubano Mariano Rodríguez en el 109 Aniversario de su natalicio.22 de diciembre de 2021
- Reconocimiento como metodólogo galería dem10 de octubre de 2021 de diciembre.
- Reconocimiento de los Artistas Plásticos Nacionales e Internacionales Enero de 2022 México por la curaduría y realización, como gestor del Salón Internacional “Como Gallo Fino” agosto 2021

### **CERTIFICADOS**

- Certificado de Reconocimiento por su participación en la Expo Virtual Colectiva. “Patria Madre y Amor” dado el 9 de Mayo del 2021, en homenaje al día de la Madres, Galería de Arte Municipal de 10 de Octubre.
- Certificado de reconocimiento por su participación en la muestra Colectiva “Con Motivo Desconocido” dado 2 de Abril del 2021 Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño.

# **OBRAS PINTURAS Y GRABADOS**



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: "Enunciación"**  
**Técnica: Óleo / Tela**



**Autor: Chucho Roméu**

**Título: " El Gallo y la mariposa**

**Técnica: Óleo / Tela**





**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: " El mejor amigo"**  
**Técnica: Óleo / Tela**



**Autor:** Chucho Roméu  
**Título :** La mesa está servida  
**Técnica:** Oleo /Lienzo



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título : Disputa Territorial**  
**Técnica: Oleo /Lienzo**





**Autor:** Chucho Roméu  
**Título :** Siguiendo la cordura  
**Técnica:** Oleo /Lienzo



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título : De donde son los cantante**  
**Técnica: Óleo /Lienzo**



**Autor:** Chucho Roméu  
**Título :** La última jugada  
**Técnica:** Oleo /Lienzo





Autor:: Chucho Roméu

Título: "Gallo Rojo"

Técnica: Óleo - Tela



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: De tal Palo tal artilla**  
**Técnica: Xilografía**

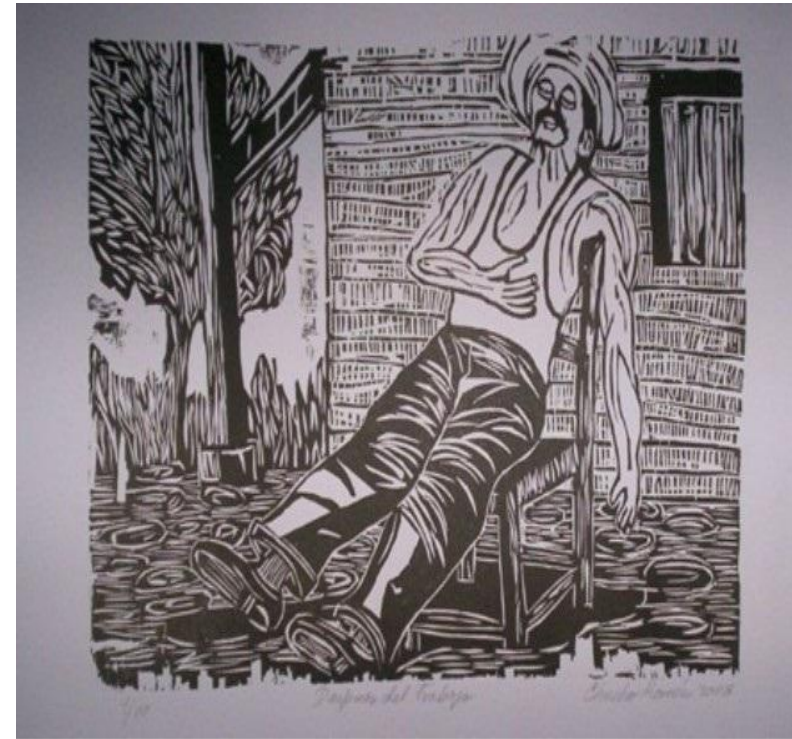


**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: El mejor amigo**  
**Técnica: Xilografía**





**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: El primer premio**  
**Técnica: Xilografía**



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: Después del trabajo**  
**Técnica: Xilografía**



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: Mujer trabajando**  
**Técnica: Xilografía**



**Autor: Chucho Roméu**  
**Título: En las vega**  
**Técnica: Xilografía**





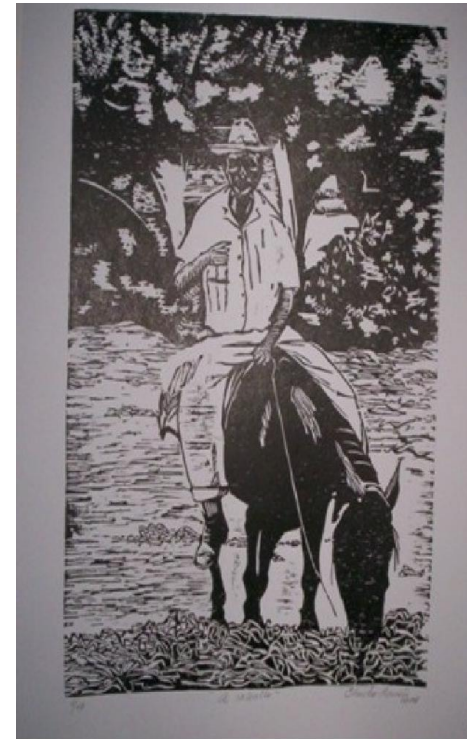
**Autor:** Chucho Roméu  
**Título:** Jesús, María y José  
**Técnica:** Xilografía



**Autor:** Chucho Roméu  
**Título:** Rompiendo el alba  
**Técnica:** Xilografía



**Autor:** Chucho Roméu  
**Título:** La fiesta de Manolo  
**Técnica:** Xilografía



**Autor:** Chucho Roméu  
**Título:** A Caballo  
**Técnica:** Xilografía